

Amazing Grace

Amazing grace how sweet the sound
That saved a wretch like me
I once was lost but now am found
Was blind but now I see

翼をください

いま 私の 願い事が かなうならば 翼がほしい
この背中に 鳥のように 白い翼 つけてください
この大空に 翼を広げ 飛んでゆきたいよ
悲しみのない 自由な空へ 翼はためかせ ゆきたい

いま 富とか 名誉ならば いらないけど 翼がほしい
子供の時 夢みたこと 今も同じ 夢に見ている
この大空に 翼を広げ 飛んでゆきたいよ
悲しみのない 自由な空へ 翼はためかせ ゆきたい

お問合せ、入団希望はホームページからどうぞ！

<http://ihatovsingers.jimdo.com>

まずは、練習見学(無料)にお越し下さい！

<次回練習>

練習日時:2015年2月9日19:00~21:00

練習会場:新宿区四谷地域センター

10階音楽室



太田代 将孝 & イーハトーヴ シンガーズ東京

~ランチタイムコンサート~



◆ 日時 ◆
2015年1月24日(土)
11:00開場・11:30開演

◆ 場所 ◆
新宿区四谷地域センター



ご紹介

常任指揮者 太田代将孝(おおたしろ まさたか)

岩手県立不来方高等学校音楽コース、国立音楽大学声楽学科卒業。
文化庁主催公演「カルメン」エスカミリー役をはじめ数多くのオペラや
コンサートにおいてソリストを務める。2015年はブルネイ王国の招聘により
「蝶々夫人」シャープレス役で出演予定。自身の発声理論とジャンルを
問わない経験を基に指揮者指導者としても活躍。

富田勲「イーハトーヴ交響曲」花巻公演、サントリー「万人の第九」盛岡
会場の合唱指導を担当。テレビ朝日「題名のない音楽会」岩手公演に
おいて「イーハトーヴ交響曲」を再演。イーハトーヴの世界を具現化した
高い音楽性は富田氏より「過去最高の演奏」と絶賛された。

また、ボイストレーナーとして数多く育成に関わり、現在は白澤みさき
(2012年レコード大賞新人賞)専属ボイストレーナーを務めている。
現在ハニカムアカデミー専任講師、混声合唱団イーハトーヴシンガーズ
常任指揮者、シンフォニエッタ盛岡客演指導者。

ピアニスト 三浦万里(みうら まり)

東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。Accademia Internazionale
di Musica (Roma)にてコレペティウアのディプロマ取得。第19回彩の国・
埼玉コンクール特別奨励賞受賞。コレペティウアとして、これまでに
日生劇場、錦織健プロデュースオペラなどのプロダクションに参加。

ソリストや伴奏ピアニストとしても活躍している。

弘中孝、弘中幸子、服部容子、セルジョ・オリーヴァの各氏に師事。

混声合唱団 イーハトーヴシンガーズ

岩手県盛岡市、宮古市、東京都を拠点に活動する混声合唱団。
常任指揮者は岩手県出身のオペラ歌手・音楽家の太田代将孝氏。
「一人ひとりの声づくり」を目指して、発声の基礎から指導。初心者にも優
しいレッスンを行っています。中学時代を思い出すようなクラシック合唱曲を
レパートリーを中心に「イーハトーヴ」の歌声をお届けします。

「夢の世界を」

「マイ パラード」

……太田代将孝がおくる……

「ふるさとの」

「プロヴァンスの海と陸」

「私の太陽」

～O Sole Mio～

……団員の演奏:何曲かお聞きください……

～ご一緒に歌いましょう！～

「Amazing Grace」

「翼をください」

「遠い日の歌」

「雨にも負けず」(イーハトーヴ交響曲より)

「イーハトーヴの風」